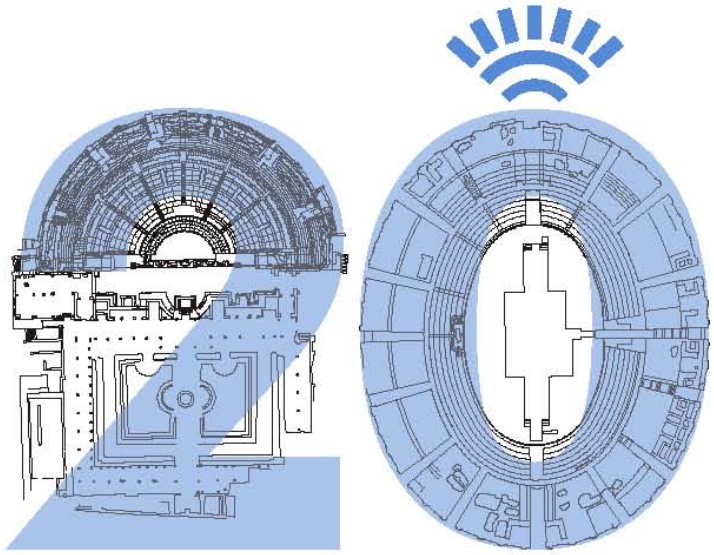
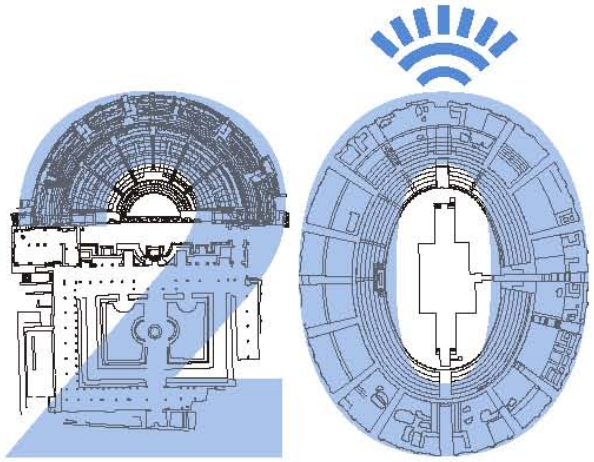
DICIEMBRE: Pinturas coronas calle Parejos



20 AÑOS
20 MONUMENTOS



XX ANIVERSARIO
CONSORCIO
CIUDAD MONUMENTAL
MÉRIDA

ORGANIZAN

MÉRIDA CONSORCIO CIUDAD MONUMENTAL, HISTÓRICO-ARTÍSTICA Y ARQUEOLÓGICA

FUNDACIÓN EXTREMEÑA DE LA CULTURA

COLABORAN

JUNTA DE EXTREMADURA · ASAMBLEA DE EXTREMADURA · AYUNTAMIENTO DE MÉRIDA · Caja de Badajoz Grupo IberCaja

ABRIL: Templo de Diana - Palacio de los Corbos

20 AÑOS / 20 MONUMENTOS

El Proyecto 20 Años / 20 Monumentos se inscribe dentro del programa de actividades conmemorativas del XX Aniversario del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida.

A lo largo de los meses de Abril y Diciembre de 2016 estarán abiertos al público una serie de sitios que normalmente permanecen cerrados o que no han sido objeto de un proyecto específico de musealización.
Esta iniciativa, completamente gratuita,
tiene dos objetivos fundamentales: poner de manifiesto la extraordinaria riqueza del Patrimonio Arqueológico emeritense (que supera con creces sus más conocidos recintos turísticos y otros edificios emblemáticos) y hacer accesible sobre todo a la población local, pero también a cualquier visitante que quiera sumarse a ella, rincones normalmente ocultos de este patrimonio, enriqueciéndolos con un apoyo museográfico que permita su mejor conocimiento y su mayor disfrute.

Para llevar a cabo este proyecto contamos con la inestimable colaboración del grupo de voluntarios del Consorcio: los Eméritos del Patrimonio, que junto con la información gráfica y textual elaborada desde el Departamento de Difusión, permitirán que conozcamos mejor Mérida y sus numerosos tesoros históricos y arqueológicos a través de nuevos espacios.

A lo largo del proyecto se han quedado atrás algunos sitios que nos habría gustado incorporar al circuito:
el templo de la calle Viñeros, los restos del Pórtico del Foro en la calle Baños, el convento de las Freylas...
La imposibilidad de acometer las actuaciones necesarias para exhibirlos con garantías de seguridad los reserva para futuras ediciones de este programa.

El proyecto se hace eco así,
al mismo tiempo, de una realidad
del Patrimonio emeritense que no
debemos soslayar: la dificultad que
entraña la gestión de una riqueza
tan extensa e importante en un
escenario histórico tan complejo
como el que nos ha tocado vivir.

ABRIL

1.- Templo de Diana
2.- Palacio de los Corbos

MAYO

3.- Restos arqueológicos Centro Cultural Alcazaba

JUNIO

4.- Centro de interpretación del Foro Calle Dávalos Altamirano
5.- Pórtico del Foro

JULIO

6.- Restos arqueológicos Centro Cultural Caja Badajoz
7.- Restos arqueológicos Asamblea de Extremadura

AGOSTO

8.- Templo calle Holguín
9.- Recinto del llamado "Foro Provincial"

SEPTIEMBRE

10.- Puente sobre río Albarregas
11.- Acueducto Los Milagros
12.- Castellum Aquae

OCTUBRE

13.- Puente sobre río Guadiana
14.- Tajamar
15.- Dique
16.- Escultura Loba Capitolina
17.- Escultura Augusto Prima Porta

NOVIEMBRE

18.- Termas travesía Mártir Santa Eulalia
19.- Termas calle Reyes Huertas

DICIEMBRE

20.- Pinturas romanas calle Parejos

JUNIO: Pórtico del Foro