



Julio 2024

# XXVIII

CURSOS INTERNACIONALES DE VERANO  
DEL CONSORCIO DE LA  
CIUDAD MONUMENTAL DE MÉRIDA

**ORGANIZA:**



MÉRIDA  
CONSORCIO  
CIUDAD MONUMENTAL  
HISTÓRICO-ARTÍSTICA  
Y ARQUEOLÓGICA

**COLABORA:**



[www.consorciomerida.org](http://www.consorciomerida.org)  
[infociv@consorciomerida.org](mailto:infociv@consorciomerida.org)



ARQUEOLOGÍA



CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN



**XXVII Cursos Internacionales de Verano  
del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida**

**ÍNDICE**

Presentación

Guía rápida

**Curso de Arqueología**  
del 8 al 19 de julio

**Curso de Conservación y Restauración**  
del 8 al 19 de julio

**Seminario**

Datos de interés

**XXVII CURSOS INTERNACIONALES DE VERANO  
DEL CONSORCIO DE LA CIUDAD MONUMENTAL DE MÉRIDA**

Del 8 al 19 de julio de 2024

**Secretaría:**

Fabián Lavado Rodríguez

C/Santa Julia,5  
06800 MÉRIDA  
924 48 77 49

[infociv@consorciomerida.org](mailto:infociv@consorciomerida.org)

Durante el mes de julio de 2024 podrás participar en cursos que combinarán sesiones teóricas, prácticas, conferencias, talleres, visitas guiadas y actividades culturales.

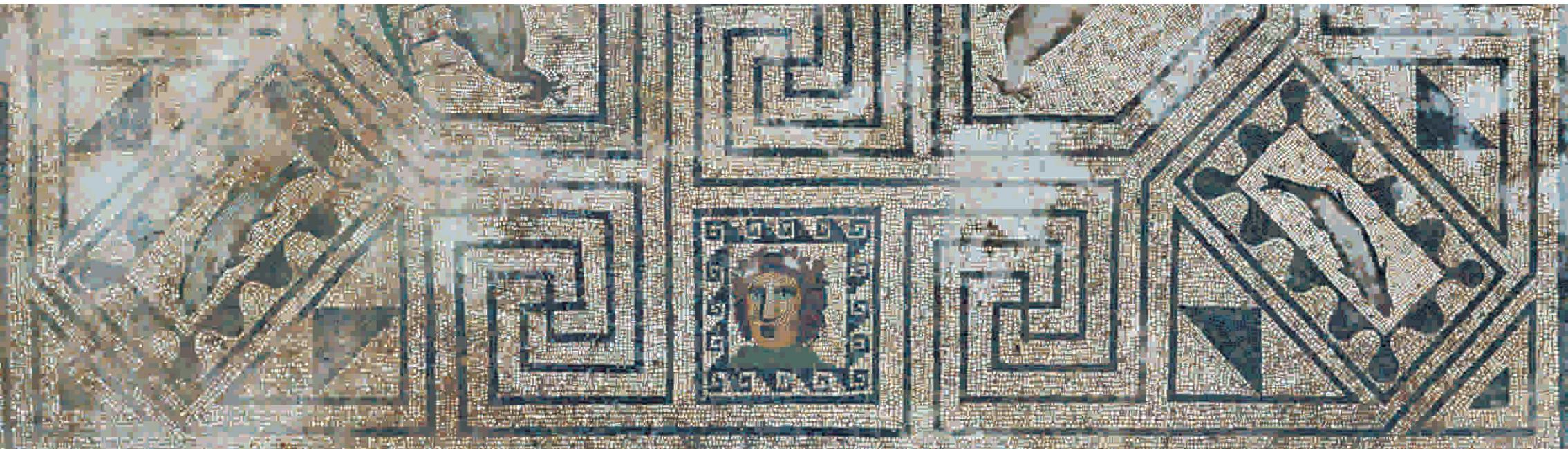


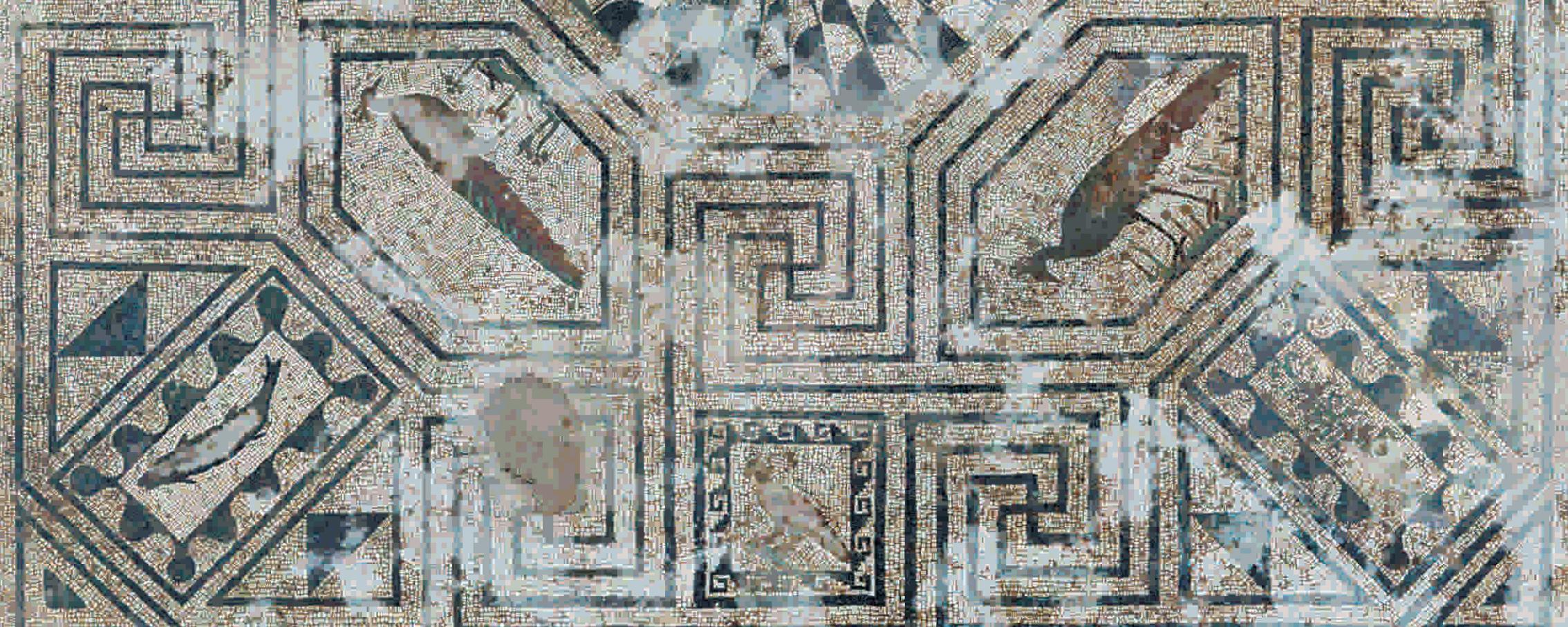
El Consorcio de la Ciudad Monumental es Investigar, Conservar y Difundir el Yacimiento Arqueológico de Mérida, Patrimonio de la Humanidad, pero también un inigualable laboratorio arqueológico al servicio de los hoy estudiantes, pero mañana futuros profesionales.

Los Cursos de Verano del Consorcio, que en el mes de julio cumplirán su XXVII edición, son uno de nuestros signos de identidad. Al igual que los Mecenaz, Eméritos del Patrimonio o La Escuela Adopta un Monumento, forman parte de la esencia del Consorcio.

Como servidores de lo público, es deber y responsabilidad de nuestra Entidad volver a poner en marcha y potenciar estos Cursos de Verano del Consorcio, para que los estudiantes de la Universidad de Extremadura o de universidades nacionales o extranjeras

tengan la magnífica oportunidad de aprender a investigar, conservar y difundir desde el Yacimiento Arqueológico de Mérida, yacimiento que, como bien dice la UNESCO, pertenece a toda la Humanidad.





### Curso de Arqueología

**Duración:** del 8 al 19 de julio de 2024

**Plazo de inscripción:** hasta el 21 de junio de 2024

**Nº de plazas:** 10

**Contenidos:**

Prácticas arqueológicas en el Teatro Romano

Sesiones prácticas y teóricas

Visitas al Conjunto Monumental de Mérida y excursión

Seminario

**Cuota:** 200 euros

(matrícula + alojamiento en P.C. de lunes a domingo)

### Curso de Conservación y Restauración

**Duración:** del 8 al 19 de julio de 2024

**Plazo de inscripción:** hasta el 21 de junio de 2024

**Nº de plazas:** 10

**Contenidos:**

Prácticas de conservación y restauración en la Casa de la Huerta de Otero

Sesiones prácticas y teóricas

Visitas al Conjunto Monumental de Mérida y excursión

Seminario

**Cuota:** 200 euros

(matrícula + alojamiento en P.C. de lunes a domingo)



## CURSO DE ARQUEOLOGÍA

**Duración:** del 8 al 19 de julio de 2024  
**Plazo de inscripción:** hasta el 21 de junio  
**Nº de plazas:** 10

### **Perfil del público destinatario:**

Alumnos/as universitarios del segundo y tercer ciclo  
del Grado de Historia,  
Arte y Patrimonio con perfil de Arqueología.

### **Curso de Arqueología**

El Curso de Verano de Arqueología del Consorcio tiene ya una dilatada tradición que arranca en 1996, fecha en la que se fundó esta institución, encargada de la gestión integral del patrimonio emeritense. Desde entonces, dichos Cursos se han venido desarrollando cada año sin interrupción y con una constante vocación formativa.

Entre los objetivos planteados, pretendemos dar a conocer el yacimiento emeritense y su historia a los estudiantes procedentes de universidades españolas y extranjeras que han pasado por estos Cursos. Esta actividad, organizada e impartida por el Consorcio, está orientada específicamente a la especialización de estudiantes universitarios de Historia y Humanidades que proyecten dedicarse en su carrera profesional al ejercicio de la Arqueología.

Este año, los participantes del Curso tendrán la oportunidad de participar en excavaciones arqueológicas dentro del majestuoso recinto del teatro romano de Mérida, un sitio de incomparable valor histórico y cultural. Construido en época del emperador Augusto, este teatro es uno de los mejor conservados y, tal vez, el más icónico del Occidente romano. Con una capacidad para albergar más de 5000 espectadores, el teatro romano era uno de los centros neurálgicos de la vida cultural y social de la antigua *Augusta Emerita*. Durante siglos, el teatro fue escenario de representaciones teatrales, espectáculos y eventos públicos, hasta que cayó en el olvido y quedó enterrado bajo capas de tierra y escombros. Fue redescubierto a principios del siglo XX y desde entonces ha sido objeto de continuas excavaciones y trabajos de restauración, convirtiéndose en el principal atractivo turístico y patrimonial de Mérida. Además, se formará a los estudiantes en metodología arqueológica y en las técnicas y el registro de datos utilizado por el Consorcio. Y también tendrán la oportunidad de enriquecer la experiencia con charlas y conferencias impartidas por destacados expertos en arqueología romana, quienes compartirán con los estudiantes su profundo conocimiento y pasión por el pasado.

¡Inscríbete ya en nuestro Curso de Arqueología y haz historia con nosotros!





## CURSO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

**Duración:** del 8 al 19 de julio de 2024  
**Plazo de inscripción:** hasta el 21 de junio  
**Nº de plazas:** 10

### **Perfil del público destinatario:**

Estudiantes de conservación y restauración  
(alumnos/as de escuelas y universidades).

### **Curso de Conservación y Restauración**

Los restos arqueológicos sobre los que vamos a trabajar se encuentran en la denominada Casa de la Huerta de Otero.

Esta gran domus fue conocida por sus mosaicos ya en los años 70. Las estructuras se han conservado tapadas *in situ* hasta el siglo XXI. Recientemente se han reactivado nuevas excavaciones arqueológicas que están dando lugar a sorprendentes hallazgos.

Las obras originales a trabajar serán estos pavimentos conservados *in situ* y recién puestos a la luz. Representan ricas combinaciones de dibujos geométricos, motivos marinos, aves y una gran medusa a modo de medallón, entre otros. Están realizados con teselas de piedra en blanco y negro, y vivos colores de pasta vítrea.

Realizaremos prácticas de conservación preventiva y curativa.

El objetivo es que el alumnado comprenda la problemática de la conservación *in situ* del patrimonio arqueológico, a través de estas obras musivas, y teniendo en cuenta las condiciones propias de una excavación.

Mediante este curso práctico y teórico, los estudiantes aprenderán a utilizar las herramientas necesarias y aplicar los tratamientos para minimizar los deterioros de estos soportes romanos.

La formación consistirá en la identificación de deterioros, documentación del estado de conservación, experimentación y aplicación de diferentes tratamientos: limpieza, consolidación y reintegración.

Estos procedimientos serán específicos para mosaicos romanos. Así, se podrán realizar diferentes técnicas de limpieza superficial (cepillados, empacos, etc.), inyecciones de mortero de cal, sellados de bordes, reintegraciones de lagunas, engasados de urgencia, etc.



**Datos de interés:**

**Requisitos para formalizar la inscripción:**

Adjuntar expediente académico y *curriculum* personal junto con el boletín de inscripción que encontrarás en nuestra página web: [www.consorciomerida.org](http://www.consorciomerida.org)

**Proceso de selección:**

Mediante valoración de la documentación presentada.

**Sistema de evaluación del alumnado:**

Se realizará un test de conocimientos previos el primer día del curso, así como un test de conocimientos alcanzados el último día del curso.



Los alumnos/as del Curso de Verano se alojarán en régimen de pensión completa (de lunes a domingo, entrada el día 8 y salida el día 19).



Los alumnos/as del Curso de Verano asistirán gratuitamente a la representación de una de las obras dentro de la programación del 70º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida.



Si deseas más información, puedes llamar al teléfono:

924 48 77 49

o consulta nuestra página web:  
[www.consorciomerida.org](http://www.consorciomerida.org)

XXVII Cursos Internacionales de Verano 2024  
Consortio de la Ciudad Monumental de Mérida  
c/ Santa Julia n.º 5. Mérida. 06800

También puedes solicitar información enviando un correo electrónico dirigido a:  
[infociv@consorciomerida.org](mailto:infociv@consorciomerida.org)

