

MECENAS

BOLETÍN INFORMATIVO DEL PROYECTO MECENAS

Viaje Mecenás a Elvas
© Foto: Elías Barroso.



Nº 22, Abril 2010



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ



Actividades realizadas

Coro de Cámara "UBI SUNT?"

El sábado 30 de Enero tuvo lugar en la Capilla del Parador de Mérida la actuación del Coro de Cámara "UBI SUNT?", perteneciente a la Asociación Cultural del Santísimo Cristo del Calvario. Con este primer acto del Programa Enclave de la Mecenaz, se abren las distintas actividades que vamos a ir desarrollando para todos los socios a lo largo de este 2010.



El Coro que dirige José Miguel Galán, tuvo la deferencia de presentar en primicia el Pre-estreno del disco: "Juan Vásquez: Maestro de lo Divino - Maestro de lo Humano", con una selección de obras de la "Agenda Defunctorum" y de la "Recopilación de Villancicos y Canciones a tres y a quatro".

El público asistente tuvo la oportunidad de escuchar por vez primera, algunas de las obras de este compositor extremeño de mediados del siglo XVI, considerado uno de los más importantes de la música renacentista española, todavía poco conocido en la región.

Tanto la actuación de la Coral, como el espacio y su acústica, recibieron la buena

acogida de los asistentes. Desde aquí queremos también dar las gracias a la dirección del Parador por la cesión de la Capilla para la actuación.

SEMINARIOS DE PATRIMONIO Febrero

La cerámica romana de Augusta Emerita: Tipologías, técnicas e investigación.

El jueves, 25 de febrero, iniciamos este año las actividades en la Sala Decvmanus de Mérida con la conferencia impartida por José Ramón Bello, arqueólogo de la Junta de Extremadura, donde expuso las novedades más significativas acerca de "La cerámica romana de Augusta Emerita: Tipologías, técnicas e investigación". El ponente incidió en los materiales cerámicos como un elemento fundamental para el estudio de las sociedades desaparecidas que habitaron nuestra ciudad. Como el elemento más perdurable en todo contexto arqueológico, ha sido la herramienta más codiciada a la hora de plantear las cronologías de las estructuras excavadas.



Visita guiada a la Sala Decumanus

Marzo

El pasado jueves, 4 de marzo se realizó una visita guiada a la Sala Decumanus. En dicha actividad el director científico del Consorcio, Miguel Alba, explicó los distintos espacios que conforman la Sala Decumanus, así como las piezas que se hallan expuestas, que guardan una estrecha relación con el mundo de la artesanía en Mérida, desde sus orígenes hasta nuestros días.

A continuación tuvo lugar una asamblea donde participaron los socios asistentes al acto, donde se expusieron cuestiones relacionadas con las actividades Mecenaz realizadas hasta ahora, como la programación para el año en curso, la presentación del Programa patrimonial Mecenaz a desarrollar en los dos próximos años, etc. En la misma se expusieron propuestas o sugerencias para seguir mejorando en nuestra labor de dar a conocer el rico patrimonio arqueológico y monumental de la ciudad.



Actividades realizadas

“El Foro de Augusta Emerita. Génesis y evolución de sus recintos monumentales”.

El martes, 23 de marzo, tuvo lugar en la Sala Decumanus la presentación del libro sobre el foro de la Colonia de Augusta Emerita, con el que sus autores, Rocío Ayerbe, Teresa Barrientos y Félix Palma, dieron a conocer las novedades más significativas que han deparado las intervenciones realizadas en las proximidades del Templo de Diana. La presentación estuvo a cargo de Pedro Mateos, director del Instituto de Arqueología de Mérida.



Abril

El pasado 6 de Abril tuvo lugar en la Sala Decumanus la presentación del Volumen XI de Memorias de Arqueología Extremeña publicado por la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura “Piedras, Ruinas y antiguallas. Visiones de los restos arqueológicos de Mérida. Siglos XVI a XIX” de Carlos J. Morán Sánchez, investigador del IAM. La presentación corrió a cargo de la Directora General de Patrimonio Cultural D.^a Esperanza Díaz García, a la que acudieron personalidades del mundo de la política y la cultura de nuestra ciudad.



Casa de las Veletas de Cáceres.
Jueves, 25

Tras la intervención realizada por Víctor M. Gibello y M.^a Teresa Cabezas en el aljibe de la Casa de las Veletas de Cáceres en el año 2008, se abrió una nueva perspectiva de este espacio de 140 m cuadrados distribuidos en 5 naves de 4 arcadas, sobre 12 columnas y un pilar.

El hasta ahora considerado aljibe primigenio del antiguo alcázar andalusí de Cáceres (hisn Qars As), pudo haber tenido un uso anterior como sala de oración de una mezquita, levantada probablemente durante el califato de al-Andalus.



El autor nos habló sobre los comentarios, descripciones y trabajos de que han sido estudio los restos arqueológicos de Mérida.

Próximas actividades

Abril

Viernes, 9

En esta ocasión Eulalia Gijón nos explicará sobre el terreno los restos conservados del Circo romano. Aunque es uno de los edificios romanos de carácter público más importantes de la ciudad, sigue siendo bastante desconocido entre el público en general, por lo que se hacía necesario realizar esta actividad de la mano de una de las arqueólogas que intervino en su excavación, musealización y apertura al público. El lugar de reunión se fija en la puerta de entrada al monumento a las 18:00 horas.

Sábado 17

Ruta senderista en torno a la localidad pacense de Hornachos, donde podremos conocer la flora de la zona y sus tesoros artísticos: fortificación de periodo andalusí-santiaguista, iglesia de estilo mudéjar y restos del urbanismo con influencias de su pasado morisco.



Miércoles, 21

En esta ocasión, José Caballero Rodríguez tratará algunos aspectos de la Mérida del XIX, con la ponencia "De Laborde a Plano: Arqueología y ciudad del siglo XIX".



Mayo

Jueves, 6

Presentación del Proyecto "Rebibir" que actualmente se viene desarrollando en Mauritania como ayuda a las comunidades campesinas de este país norteafricano. Como recoge el título, estas actuaciones van dirigidas a la captación y construcción de pozos de agua, en un país donde la presencia del líquido elemento es casi un milagro. Aprovechando la ocasión se presentará el libro de Antonio Martín "Villuercos Lagarto Villuerca Culebra" que se ha editado con la finalidad de emplear todo lo recaudado para los fines indicados.

Villuerca Lagarto
Villuerca Culebra

1. Los que trabajan y lo hacen.
2. Los que lo han querido.
3. Los que ayudan a trabajar.
4. La tierra, el trabajo, la voluntad
y la sabiduría.

Antonio Martín



Próximas actividades

Mayo

Jueves 20

Retomamos este mes la ruta que no pudimos llevar a cabo el pasado mes de febrero a causa de la lluvia. Encuadrada en la temática de los ríos de Mérida (II), en esta ocasión con el Albarregas como protagonista, el arqueólogo del Consorcio Santiago Feijoo, realizará un recorrido explicativo de los restos arqueológicos y monumentales más significativos conservados en núcleo urbano. El lugar de reunión se fija sobre el puente romano que atraviesa su curso

SEMINARIOS DE PATRIMONIO

Mayo

Miércoles, 26

Este día, Rebeca Cazorla, arqueóloga que está realizando su tesis doctoral en el Instituto de Arqueología, nos presentará un avance de su investigación que tratará sobre "La Cueva del Valle: un santuario en La Serena".



Junio

Jueves, 17

Visita guiada a las excavaciones realizadas en la escena y el peristilo del teatro romano.

Pedro Mateos Cruz, director del Instituto de Arqueología y del proyecto del Teatro, realizará una visita donde explicará los resultados de las últimas intervenciones arqueológicas practicadas a lo largo del pasado año.

Adaptándonos al horario de verano, la visita se realizará a las 20:00 horas.

Miércoles, 23

Antes del paréntesis veraniego, el historiador David Porrinas nos hablará de la "Reconquista" y la caballería en los siglos centrales de la Edad Media en Extremadura, centrando su discurso en el territorio emeritense.



Entidades Colaboradoras



Artes Gráficas BOYSU.
Descuento del 10% en todos los servicios y productos.



Cerámica artística TERRACOTA.
Descuento del 10% en productos del taller.



TERMAS AQUA LIBERA.
Descuento del 10%.



Electrificaciones DELGADO.
Descuento del 3% al 15% en determinados productos.



EX-OFFICINA ANTEA.
Descuento del 10% en mosaicos y reproducciones de venta en el taller, excepto piezas únicas.



Foto PATÓN.
Descuento del 10% en carretes y portafotos.



Hotel LAS LOMAS.
Descuento del 10% en carta de restaurante.



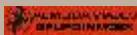
Hotel NOVA ROMA - VII SILLAS.
Descuento del 10% en alojamiento y restaurante.



La Despensa del CASTÚO.
Descuento del 10% en servicio bar.



Papelería librería CASCÓN CHITO.
Descuento del 10% en papelería, excepto algún producto y ofertas.



ALMEIDA VIAJES.
Descuento en viajes.



PARADOR de Mérida.
Descuento del 10% en menú y carta de restaurante.



Radiadores SÁNCHEZ.
Descuento del 10% en todos los servicios.



Viajes MITREO.
Descuentos en viajes.



Vinos COLOMA.
Descuento del 10% en cursos de cata y en vinos de crianza.



Taller BARROSO.
Descuento del 10% en artículos de taller.



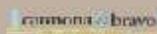
Automáticos FAME.
Descuento del 10% en artículos de hostelería.



Mesón EL YANTAR.
Descuento del 5% sobre venta de productos de Extremadura.



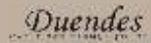
GEMP, S.A.
Descuento del 10%.



CARMONA & BRAVO.
Descuento del 10% sobre honorarios profesionales de asesoría y gestión.



Librería SAN FRANCISCO.
Descuento del 5% en productos de librería.



DUENDES.
Descuento del 10% en productos varios.

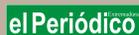


PUNTO APARTE.
Descuentos del 5% en productos de librería.

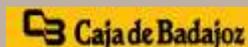


La Taberna de Sole.
Descuento del 5% en carta de restaurante.

Medios de Comunicación Colaboradores



Patrocinio Honorífico



Patrocinio Especial



Colégio de Ingenieros Técnicos de Obras Públicas

Patrocinio General



Benefactores y Promotores



ASOCIACIÓN DE VECINOS
Santa Isabel

ASOCIACIÓN DE VECINOS
Emerita Augusta



**F.A.M. Almacenes
"EL BARATO"**



MECENAS



Boletín Informativo del Proyecto Mecenas
Redacción: Reyes Huertas, 5
Tel. 924 004 908
06800 Mérida (Badajoz)

E-mail:
didactica@consorciomerida.org

Fotomecánica: Valentín Mateos Molinero
Impresión: Imprenta Moreno
Depósito legal: BA-0175-2010

Horarios de visitas
del Conjunto Monumental
de Mérida (todos los días)

Teatro y Anfiteatro romanos
Verano: 9,30 a 14,00 y 17 a 19,15
Invierno: 9,30 a 14,00 y 16 a 18,15

Resto de recintos:
Verano: 9,50 a 14,00 y 17 a 19,15
Invierno: 9,50 a 14,00 y 16 a 18,15

La venta de entradas y el
acceso a los monumentos
terminará 15 minutos antes de
la hora de cierre.
En verano, Semana Santa y
puentes, el horario de visita
al Teatro y Anfiteatro
es ininterrumpido.