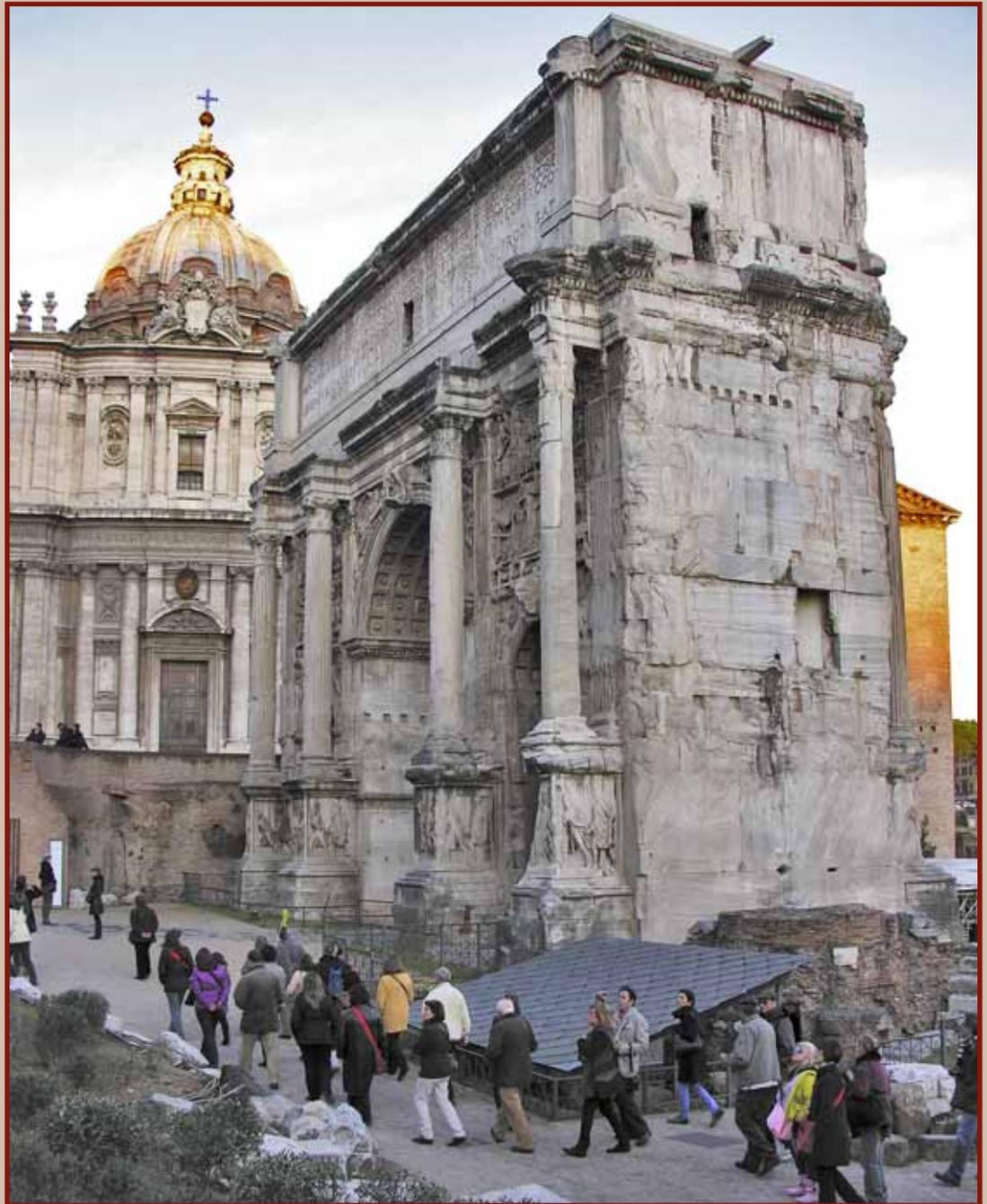


MECENAS

BOLETÍN INFORMATIVO DEL PROYECTO MECENAS

Viaje Mecenaas a Roma

© Foto: J.M. Romero.



Nº. 21
Enero 2010


DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ



Actividades realizadas

© Fotos: J.M. Romero.

SEMINARIOS DE PATRIMONIO. NOVIEMBRE

La Alcazaba de Mérida.



El pasado día 26 de noviembre tuvo lugar el seminario “la Alcazaba de Mérida”, donde los arqueólogos del Consorcio, Miguel Alba Calzado y Santiago Feijoo Martínez, presentaron las novedades que han deparado diez años de excavaciones en todo su recinto.

En la charla-coloquio se dieron a conocer las primeras intervenciones realizadas en este emblemático edificio de época emiral andalusí. Si en un principio estos trabajos no alcanzaron a dilucidar el origen de dicha obra, a partir de la segunda mitad del siglo XX, los trabajos realizados por arqueólogos, historiadores y arquitectos de reconocido prestigio en el mundo científico, ofrecieron una información más detallada sobre su origen y evolución.

Posteriormente se dio a conocer la labor realizada por el Consorcio en la última década, como el estudio del aljibe, que deparó un mayor conocimiento de su obra, emparentándose con otros de similares características situados en la orilla sur del Mediterráneo, que albergan por sucesivas plantas, mezquita y torre de señales.

De igual modo durante estos años se han llevado a cabo trabajos de excavación, restauración y consolida-

ción en la mayoría de los lienzos de su muralla, zona del alcazarete, etc., que han posibilitado la apertura al edificio por su puerta original.

Finalmente se presentaron las líneas a seguir para los próximos años, entre las que destacan la continuidad en las labores de excavación, estudio y musealización de los restos hallados.

DICIEMBRE

La construcción en el mundo romano.

El día 3 de diciembre, Antonio Pizzo, arqueólogo del Instituto de Arqueología, habló sobre “la construcción en el mundo romano”. En la conferencia se profundizó en las técnicas constructivas romanas, desde sus orígenes hasta la influencia que ha tenido en grandes obras del renacimiento europeo.

Así presentó las grandes obras públicas realizadas en Roma, que con posterioridad tuvieron su reflejo en el resto del Imperio. De igual modo resaltó algunos de los secretos que guarda la arqueología de arquitectura para el conocimiento de estos edificios, tratando algunos de los aspectos que guarda esta disciplina, puestos de manifiesto en obras emblemáticas de este periodo como el Coliseo romano, el anfiteatro de Mérida y teatros del occidente romano.



El templo de Diana y su entorno: La Arqueología

El día 16 de diciembre, el arqueólogo Félix Palma impartió una conferencia sobre las excavaciones arqueológicas que se están realizando en el entorno del templo de Diana. Ésta versó sobre el papel fundamental de la ARQUEOLOGÍA como paso previo y fundamental para una buena ejecución del proyecto arquitectónico que actualmente se está desarrollando.

Así, se hizo un repaso de todas las intervenciones realizadas desde la adquisición –por parte de la administración pública– del monumento, en 1972 y se expusieron los avances en el conocimiento urbanístico del área del Foro de la Colonia, del que formaba parte este edificio religioso, así como de la evolución histórica de toda esa área.

También se trataron algunos aspectos sobre las

obras que se desarrollan en el entorno del edificio y que darán como resultado la recuperación de este espacio para uso de los ciudadanos.

CONSORCIO DE MÉRIDA

seminarios de patrimonio
MÉRIDA, ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

El templo de Diana y su entorno:
La arqueología

Félix Palma

2009

Aula de Patrimonio

Actividades realizadas

Mecenas en la ruta senderista por el Guadiana.
Visita de Mecenas a Bodegas Coloma.
© Foto: B. Franco.

RUTA SENDERISTA POR EL GUADIANA

El día 24 de noviembre de 2009, se organizó la primera ruta del Guadiana con los socios Mecenas. A lo largo del recorrido se explicaron las principales obras de ingeniería romana asociadas al río y las transformaciones llevadas a cabo en el cauce para ensancharlo, poder construir el puente en seco y excavar varios brazos para aminorar la fuerza de las crecidas. Guiados por Miguel Alba, se mostraron los últimos progresos en la investigación sobre el puente, el espigón, el dique, las cloacas, las industrias relacionadas con el río, las calzadas de las orillas, el origen del Guadianilla, etc.

VISITA A LAS BODEGAS COLOMA

El sábado 28 de noviembre pasado se realizó una visita a las Bodegas Coloma, próximas a la localidad pacense de Alvarado, donde tuvimos la ocasión de conocer de primera mano la evolución histórica de unas de las primeras instalaciones vitivinícolas modernas de Extremadura.

Como estaba previsto, fuimos recibidos por las hermanas Coloma, que actuaron de anfitrionas en la explicación, visita y posterior cata. En el recorrido pudimos disfrutar de una visita muy agradable, como si de una gran familia se tratara, y donde los agradecidos pudimos departir y contrastar opiniones sobre la elaboración del vino y de su futuro en la región.

Una vez realizada la visita a las instalaciones, pudimos comprobar las bondades y exquisiteces de algu-



nos vinos en la cata realiza en el pabellón dispuesto al efecto, aprendiendo de las explicaciones ofrecidas por la familia Coloma, como algunos de los secretos sobre la elaboración de los caldos, el tipo de uva, etc.

Finalmente, la mayoría de los presentes realizamos alguna adquisición de los vinos degustados.





VIAJE A ROMA

El pasado mes de diciembre, durante el puente de la fiesta de la Mártir Eulalia, visitó Roma un grupo de Mecenas en un viaje organizado por el Consorcio.

Durante casi cuatro días tuvieron ocasión de visitar algunos de los espacios arqueológicos y artísticos más destacables de la ciudad. Así, el primer día fue de inmersión en el mundo imperial romano con la visita al Coliseo y a los Foros; el segundo estuvo dedicado a los Museos Vaticanos y a la Basílica de San Pedro y el tercero a la ciudad romana de Ostia.

Mecenas en Ostia Antica.

© Fotos: M. Alba.



Próximias actividades

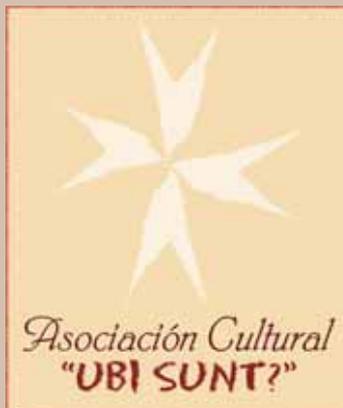
© Fotos:
Museo de Cáceres.
CCMM.

Enero

Sábado 30

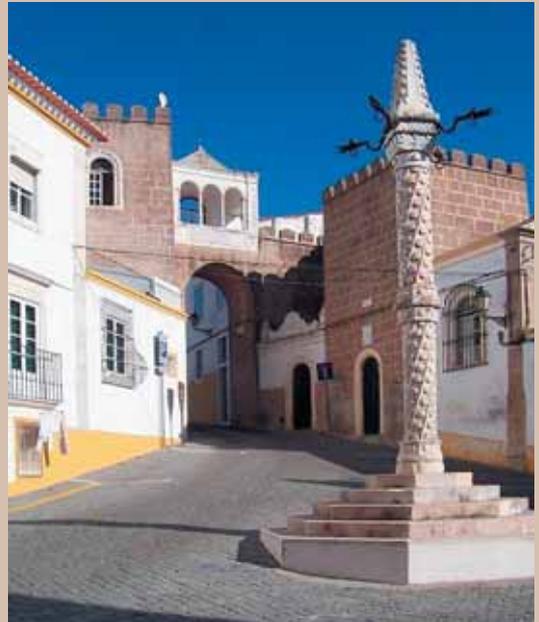
Actuación del Coro de Cámara "UBI SUNT?"

Pre-estreno del disco: "Juan Vásquez: Maestro de lo Divino-Maestro de lo Humano" con una selección de obras de la "Agenda Defunctorum" y de la "Recopilación de Villancicos y Canciones a tres y a cuatro".



Lugar del acto: Capilla del Parador de Mérida a las 20:00 h. La Invitación está abierta a todos los socios Mecenases.

guesa: bacalao dorado, frango a la brasa, vinos y postres de la región, etc.



SEMINARIOS DE PATRIMONIO

Febrero

Jueves, 25

Iniciamos este año las actividades en la Sala Decumanus de Mérida con la conferencia que impartirá José Ramón Bello, arqueólogo de la Junta de Extremadura, que tratará sobre "La cerámica romana de Augusta Emérita: Tipologías, técnicas e investigación".

Marzo

Sábado, 13

EXCURSIÓN A ELVAS

Para este día está previsto visitar la localidad portuguesa de Elvas, donde podremos conocer los distintos recintos abaluartados estilo Vaubam del siglo XVII, la fortificación de origen andalusí que corona el núcleo urbano y otros edificios emblemáticos.

Comida al mediodía en uno de los restaurantes de la localidad especializados en gastronomía típica portu-

Jueves, 25

Charla-coloquio a cargo del arqueólogo Victor Gibello, director de la empresa Arqueocheck, que nos hablará de las novedades que ha aportado la intervención en el aljibe de la Casa de las Veletas de Cáceres.



Entidades Colaboradoras



Artes Gráficas BOYSU
Descuento del 10% en todos los servicios y productos.



Cerámica artística TERRACOTA
Descuento del 10% en producción del taller.



TERMAS AGUA LIBERA:
Descuento del 10% .



Electricidades DELGADO
Descuento del 3% al 15% en determinados productos.



EX-OFFICINA ANTEA
Dto. del 10% en mosaicos y reproducciones de venta en el taller, excepto piezas únicas.



Foto PATÓN
Descuento del 10% en carretes y portafotos.



Hotel LAS LOMAS
Dto. del 10% en carta de restaurante.



Hotel NOVA ROMA - VII SILLAS
Descuento del 10% en alojamiento y restaurante.



La Despensa del CASTÚO
Descuento del 10% en servicio bar.



Papelería librería CASCÓN CHITO
Descuento del 10% en papelería, excepto algún producto y ofertas.



PARADOR de Mérida
Descuento del 10% en menú y carta de restaurante.



Radiadores SÁNCHEZ
Descuento del 10% en servicios.



Viajes MITREO
Descuentos en viajes.



Vinos COLOMA
Descuentos del 10% en cursos de cata y en vinos de crianza.



Taller BARROSO
Descuento del 10% en artículos de taller.



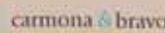
Automáticos FAME
Descuento del 10% en artículos de hostelería.



Mesón El YANTAR
Descuento del 5% sobre venta de productos de Extremadura.



GEMP, S.A.
Descuento del 10%.



CARMONA Y BRAVO
Descuento del 10% sobre honorarios. Profesionales de asesoría y gestión.



LIBRERÍA SAN FRANCISCO
Descuento del 5% en productos de librería.



DUENDES
Descuento del 10% en productos varios.

Medios de Comunicación Colaboradores



Patrocinio Honorífico

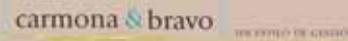
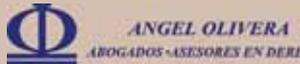


7

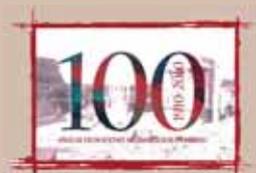
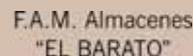
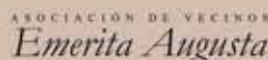
Patrocinio Especial



Patrocinio General



Benefactores y Promotores



MECENAS

Boletín Informativo del Proyecto Mecenas
 Redacción: Reyes Huertas, 5
 Tel. 924 004 908
 06800 Mérida (Badajoz)
 didacica@consorciomerida.org

Fotomecánica: Sérprex
 Impresión: Imprenta Moreno
 Depósito legal: BA-175-2010

HORARIOS DE VISITAS

del Conjunto Monumental
 de Mérida (todos los días)

Teatro y Anfiteatro romanos

Verano: 9,30 a 14,00 y 17 a 19,30
 Invierno: 9,30 a 14,00 y 16 a 18,30

Resto de recintos

Verano: 9,50 a 14,00 y 17 a 19,30
 Invierno: 9,50 a 14,00 y 16 a 18,30

La venta de entrada y el
 acceso a los monumentos
 terminará 15 minutos antes de
 la hora de cierre.
 En verano, Semana Santa y
 puentes, el horario de visita
 al Teatro y Anfiteatro
 es ininterrumpido.