

# MECENAS

BOLETÍN INFORMATIVO

Basílica visigoda de  
Casa Herrera.  
© Foto: J.M. Romero.



Abril 2007



# Actividades realizadas

© Foto: J.M. Romero.  
© Foto: Y. Barroso.

## Viaje a Cáceres

El día 28 de enero se realizó un viaje a la ciudad de Cáceres. Por la mañana, con la colaboración de la guía turística Concepción Zamora, visitamos la Ciudad Monumental, declarada por la UNESCO "Patrimonio de la Humanidad". Por la tarde, pudimos visitar la exposición "Nosotros. Extremadura en su patrimonio".

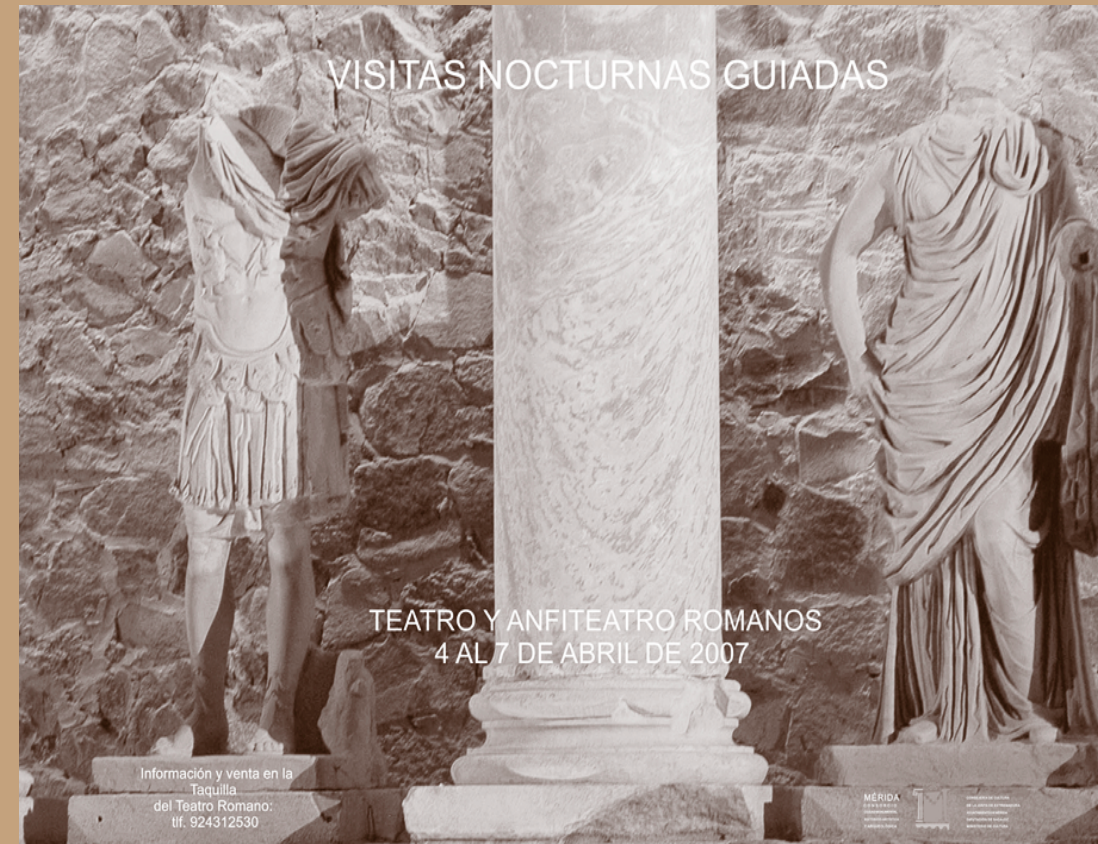
## Visita a las Termas del Acueducto de San Lázaro

El día 28 de febrero, acompañados por Pedro Dámaso Sánchez, arqueólogo responsable de la excavación, y Félix Palma, arqueólogo responsable de los proyectos de conservación del Consorcio, se realizó una visita a las termas romanas situadas junto al Acueducto de San Lázaro, cuya adecuación para la visita fue financiada por los mecenas con sus aportaciones realizadas durante el año 2005.



# Próximas actividades

Termas de Reyes Huertas.  
© Foto: J.M. Romero.



**Visita a los restos arqueológicos de Reyes Huertas**  
Ante la imposibilidad de realizar esta visita durante el mes de marzo, tal como estaba previsto, durante este trimestre se organizará la misma para todos aquellos mecenas que deseen conocer estos restos así como las diferentes interpretaciones que sobre ellos se han realizado.

## Visitas guiadas al recinto del Teatro y Anfiteatro romanos

Los mecenas podrán participar gratuitamente tanto en las visitas nocturnas que se programan con motivo de la Semana Santa como en las correspondientes al puente de mayo.



# Próximas actividades

Ruta senderista 2006.  
© Foto: J. M. Romero.

Ruta senderista patrimonial: Acueducto de San Lázaro-Basílica de Casa Herrera  
El mes de marzo del pasado año, el Consorcio organizó, dentro del programa de actividades destinado a los mecenas del conjunto monumental de Mérida, esta misma ruta senderista patrimonial. Participaron, entonces, 170 personas y, aún así, por cuestiones de organización, muchos mecenas no pudieron asistir. El Consorcio se comprometió a volver a organizarla y eso es lo que va a hacer en este trimestre. Al interés que el año pasado suscitó esta ruta, este año se une el que la basílica de Casa Herrera sea el proyecto elegido por los mecenas para invertir sus aportaciones económicas. La ruta parte del Acueducto de San Lázaro -frente al Circo Romano-. Tras seguir el trazado aéreo del mismo -tanto de época romana como moderna-, seguiremos el recorrido subte-

rráneo de la conducción formado por una amplia red de galerías con bóvedas de medio punto, accediendo a su interior en algún punto de las mismas. Seguiremos el trazado de la Vía de la Plata y luego nos dirigiremos hasta la Basílica de Casa Herrera.

## Viaje a Évora

En el mes de junio, en el contexto del programa iniciado el año pasado para los mecenas del conjunto monumental de Mérida: "Conocer la Lusitania", visitaremos la ciudad portuguesa de Évora y su entorno en donde podremos conocer importantes huellas del período romano.

La UNESCO, además, declaró a Évora Patrimonio de la Humanidad, en 1986, por constituir el mejor ejemplo de la época de oro portuguesa (siglo XV-XVI).



4



Restos arqueológicos de la villa romana de San Cucufate.  
© Foto: F. Lavado.

Templo de Diana. Évora.  
© Foto: F. Lavado.



5

# Proyecto Mecenas 2006: Adecuación para la visita de los restos arqueológicos de la basílica visigoda de Casa Herrera

Basílica de Casa Herrera.  
© Fotos: J. M. Romero.

El día 9 de febrero de este año se procedió al recuento de los votos emitidos por los socios del Programa Mecenas para la elección del proyecto a ejecutar, en el marco del citado programa, con la financiación obtenida en el año 2006.

Los porcentajes de votos recibidos para cada proyecto propuesto fueron los siguientes:

1. Apertura y adecuación para la visita de la basílica visigoda de Casa Herrera: 34,39 %.
2. Adecuación para la visita de las termas ubicadas en el Centro Cultural "Alcazaba": 29,76 %.

3. Consolidación y adecuación de la muralla romana y de la torre albarrana situadas en la calle Arzobispo Mausona: 32,36 %.

Por tanto, el proyecto ganador ha sido el que propone intervenir en la basílica visigoda de Casa Herrera.

Estos restos arqueológicos, excavados por primera vez en 1943 por Serra Rafols, se encuentran a unos siete kilómetros al Norte de Mérida. La siguiente intervención se realizó en 1968 bajo la dirección de Thilo Ulbert y el departamento de Madrid del Instituto Arqueológico Alemán. Finalmente, en los primeros años de la

década de los setenta del siglo XX, Thilo Ulbert y Luis Caballero ampliaron las excavaciones y el Estado procedió a la expropiación de estos restos y su entorno para facilitar su conservación. Los alrededores de la basílica fueron objeto de una nueva intervención efectuada en 1987. Actualmente, el Consorcio de la Ciudad Monumental efectúa labores de conservación y limpieza periódicas en este enclave que permanece cerrado al público.

Con la elección de este proyecto, se pondrán en marcha una serie de actuaciones que permitirán su apertura y visita pública:

- Intervención arqueológica.
- Adecuación del espacio: cerramiento, acondicionamiento del entorno inmediato, accesos, señalética, etc.
- Trabajos de consolidación y restauración que garanticen la conservación de los restos arqueológicos.

- Adecuación museográfica para la visita: recorridos, papelería interpretativa, recursos museográficos, reintegraciones, etc.
- Iluminación monumental.

La ejecución de este proyecto contribuye a consolidar la importancia patrimonial de Mérida tanto por su legado de diferentes etapas históricas como por el extenso territorio en el que éste se manifiesta. La basílica de Casa Herrera es un magnífico ejemplo de la colonización de las áreas rurales por las edificaciones religiosas cristianas en los primeros siglos del cristianismo. Se trata de una iglesia de doble ábside con tres naves separadas por columnas. Tiene construcciones anejas entre las que cabe destacar un baptisterio considerado uno de los más interesantes de su género en la Península Ibérica. Su rica decoración, la presencia de varias piscinas bautismales y numerosas tumbas son indicativos de la importancia que esta iglesia tuvo. Por último, unos grafitis árabes realizados en algunas de las columnas nos informan de la pervivencia de este espacio -aunque no del uso que tuvo- en época islámica.



## Entidades Colaboradoras



**Artes Gráficas BOYSU**  
Descuento del 10% en todos los servicios y productos.



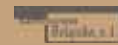
**Cerámica artística TERRACOTA**  
Descuento del 10% en producción del taller.



**Clínica DIANA:**  
Descuento del 10% en servicios médicos.



**DIANA prevención y salud**  
Descuento del 10% en proyectos de consultoría.



**Electricificaciones DELGADO**  
Descuento del 3% al 15% en determinados productos.



**EX-OFFICINA ANTEA**  
Dto. del 10% en mosaicos y reproducciones de venta en el taller, excepto piezas únicas.



**Foto PATÓN**  
Descuento del 10% en carretes y portafotos.



**Hotel LAS LOMAS**  
Dto. del 25% sobre tarifa general del hotel y 10% en restaurante, carta y menú.



**Hotel NOVA ROMA - VII SILLAS**  
Descuento del 10% en alojamiento y restaurante.



**La Despensa del CASTÚO**  
Descuento del 10% en servicio bar.



**Papelería librería CASCÓN CHITO**  
Descuento del 10% en papelería, excepto algún producto y ofertas.



**PARADOR de Mérida**  
Descuento del 10% en menú y carta de restaurante.



**Radiadores SÁNCHEZ**  
Descuento del 10% en servicios.



**Viajes MITREO**  
Descuentos en viajes.



**Vinos COLOMA**  
Descuentos del 10% en cursos de cata y en vinos de crianza.



**Taller BARROSO**  
Descuento del 10% en artículos de taller.



**Automáticos FAME**  
Descuento del 10% en artículos de hostelería.



**Mesón El YANTAR**  
Descuento del 5% sobre venta de productos de Extremadura.

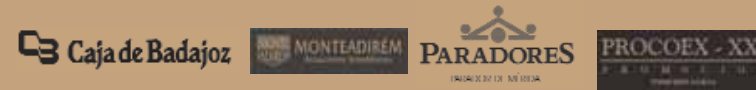


**GEMP, S.A.L.**  
Descuento del 10%.



**CARMONA Y BRAVO**  
Descuento del 10% sobre honorarios. Profesionales de asesoría y gestión.

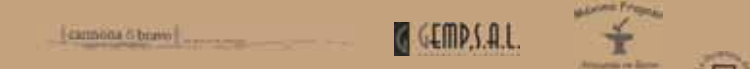
## Patrocinio Honorífico



## Patrocinio Especial



## Patrocinio General



## Benefactores



## Medios de Comunicación Colaboradores

