



PATRIMONIO

FORO

Boletín Informativo del
Patronato de la Ciudad Monumental de Mérida.

N.º 1, DICIEMBRE 1995



Excavación en Avda. Vía de la Plata

SUMARIO

EL PATRONATO.

El proceso arqueológico: Sondeos 2

SONDEOS Y EXCAVACIONES

Avda. Vía de la Plata 3

C/ Atarazanas, 10 4

NUEVOS HALLAZGOS.

Lucerna 5

VARIOS.

Convenio CSIC 5

Circo romano 5

DIDÁCTICA.

Actuaciones en el medio escolar 6

HISTORIA Y ARTE DE MÉRIDA.

Prehistoria. Los Metales 7

Colección Comarcal de Prehistoria 7

LA IMAGEN.

Iluminación Templo Diana 8

LEGISLACIÓN 8

INTERESA 8

HORARIO DE VISITAS 8

EL PROCESO ARQUEOLÓGICO: SONDEOS

El subsuelo de Mérida sigue albergando gran cantidad de restos arqueológicos. Al amparo de la Ley de Patrimonio, cada vez que se realiza una obra en la ciudad se necesita, previo a la consecución de la licencia de obras, el Visto Bueno de los técnicos del Patronato. Los pasos a seguir son los siguientes:

El promotor de la obra presenta, junto con el proyecto de ejecución de obras, una solicitud de sondeos arqueológicos en el Patronato. Tras un primer contacto, donde se le comunica al interesado el carácter de la intervención y el día de realización, el arqueólogo visita el solar para realizar los primeros sondeos arqueológicos.

Si el resultado de éstos es negativo, es decir, si no han aparecido restos en el interior del solar, el arqueólogo realiza un informe de los trabajos y lo traslada junto con el proyecto arquitectónico al Servicio de Obras y Proyectos que, tras estudiar su viabilidad, da el visto bueno definitivo.

El informe arqueológico se completa con una ficha de documentación, incorporando dicha información a un plano parcelario donde se indican los solares sondeados con resultados negativos y los de resultado positivo. Esta información es totalmente necesaria para ir configurando el plano arqueológico de la ciudad y sistematizar las zonas que son potencialmente

negativas con vistas a la realización del Plan Especial de Protección del yacimiento arqueológico.

Si el resultado de los sondeos es positivo, es decir, si durante los trabajos ha aparecido algún tipo de resto arqueológico, tanto de carácter estructural, como materiales sin contextos constructivos, se comienza una excavación.

**TELÉFONO DE INFORMACION:
38 12 36**

*Edita: Patronato de la Ciudad
Monumental de Mérida.
Consejería de Cultura y Patrimonio.*

Preimpresión: Sérprex S.A.L.

Imprime: Imprenta Álvarez

EXCAVACIONES AVDA. VÍA DE LA PLATA

Las recientes excavaciones arqueológicas llevadas a cabo en el solar propiedad de COVECAEX/Ferrovial situado en la Avda. Vía de la Plata, y más concretamente entre la Barriada de Santa Eulalia y el Cementerio Municipal, nos han dado a conocer la existencia de un nuevo tramo de la conducción hidráulica romana *Proserpina - Los Milagros*.

El hallazgo, consistente en más de 100 m. de dicha conducción, presenta, además de un óptimo estado de conservación, la peculiaridad de conservar, intacta, en un tramo de 12 m. de longitud, su cubierta original. Esta, fabricada en *Opus Caementicium*, al igual que el resto de la conducción, consiste en una bóveda de medio cañón donde las piedras han sido dispuestas en forma de cuña. La conducción, con una altura aproximada de 1,70 m., discurre encajada en la roca natural, yendo a desembocar al *Castellum Aquae*, cuyos restos, aún visibles, marcan el inicio del *Acueducto de los Milagros*.

Pero lo más interesante de este nuevo tramo, que por lo demás, mantiene las características propias de este tipo de obras de ingeniería (canal recubierto de pavimento impermeable, reforzamiento de las aristas con soluciones de un cuarto de caña, etc.), es su carácter subterráneo –al menos en buena parte–, que viene a negar la hipótesis de que dicha conducción discurría únicamente en superficie. La presencia, por

otro lado, del *rudus* de una vía romana que discurre por encima de la bóveda, vendría a reforzar este hecho.

Por último, a escasos metros del tramo descrito, se encuentran los restos de una necrópolis romana desarrollada en torno a la Vía de la Plata, cuya evolución bien pudo estar relacionada con esta conducción.



AVANCE SOBRE LOS TRABAJOS DE EXCAVACIÓN DEL SOLAR DE LA C/ ATARAZANAS, 10 DE MÉRIDA

Atarazanas, 10, en función al entramado urbano de Augusta Emerita, se encuentra situado intramuros, asociado a los tramos de muralla que se documentaron en este solar, durante una intervención anterior (1994), así como con los restos de la C/ Anas, 1,3 y los del solar conocido como Corralón de los Mosquera. Probablemente corresponda al mismo tramo de muralla que se documenta en la Huerta de los Naranjos de Otero, la Alcazaba y Morería. Como en el resto de Mérida, en estos solares se encuentran estructuras de diversas cronologías superpuestas, consecuencia del continuado uso de este espacio, que se concretan en esta zona en casas e instalaciones industriales romanas, ocupación tardía y restos de arquitectura árabe.

Los trabajos de excavación que actualmente se están desarrollando en el solar vienen dando como resultado la aparición de diversas estructuras murarias, fabricadas con sillares reutilizados y piedras trabadas con barro, que se corresponden con una serie de espacios de uso doméstico, posiblemente una vivienda de época musulmana.

Otra estructura de interés es la que actualmente se está documentando y que parece responder a un

posible horno, cuya cronología y producción están por determinar.

A partir de los restos excavados en la intervención anteriormente aludida, en este mismo solar, en la que se exhumaron restos de una posible puerta flanqueada por una estructura de planta cuadrada, es previsible la existencia de una vía o calzada que condujera a dicho acceso. Así mismo, es probable la existencia de estructuras de épocas posteriores ya que actualmente la excavación se encuentra en los primeros niveles arqueológicos.



LUCERNA



Durante la excavación de un solar en la calle Constantino se documentó un vertedero cerámico o testar con materiales defectuosos. La pieza más representativa en estas excavaciones es la lucerna. Se trata de un objeto utilizado para iluminar diferentes ambientes: doméstico, funerario, votivo, industrial, minero, etc. Suelen decorarse en la parte central o disco con varios motivos: escenas de circo, eróticas, motivos zoomorfos, vegetales, representación de divinidades, etc. De muy diferentes materiales y tipos, es un elemento importante para fechar las excavaciones.

Esta en concreto, es una lucerna de pico redondeado adornado con volutas dobles, decorada con cuádriga en carrera a derecha y auriga fustigando a los caballos. Fecha-ble entre los años 30 y 70 d.C. La presencia de estas piezas defectuosas en un testar evidencia una producción local emeritense.

En el mes de noviembre se ha firmado un convenio por el que el Centro de Arqueología del Patronato conforma una "Unidad asociada" al CSIC, a través de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma.

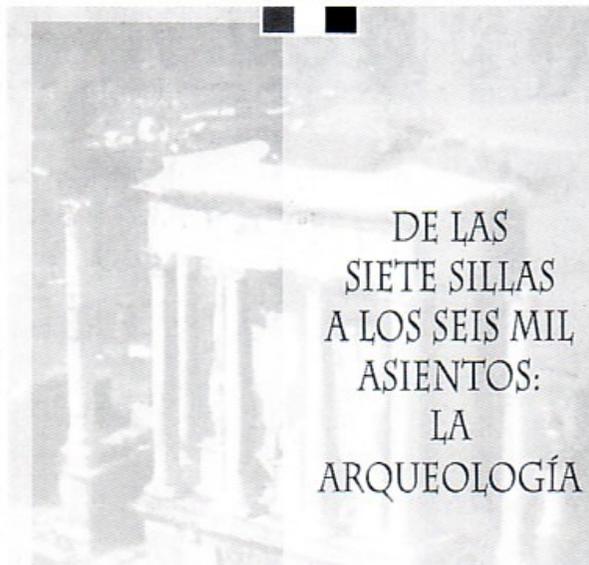
Su objetivo es el estudio e investigación de la historia y la arqueología romana, tardorromana y visigoda en Mérida, así como de algunos aspectos de la historia de la región relacionados con esa época.

La vinculación que esta asociación implica tiene una naturaleza estrictamente científica, lo que excluye toda relación de dependencia orgánica o funcional.

También en noviembre ha finalizado la tercera fase de la excavación del Circo romano de Mérida, financiada por CEPSA y el Ayuntamiento. Esta campaña, que no supone el final de la excavación del monumento, sí, al menos, aporta nuevos datos para su conocimiento.

ACTUACIONES EN EL MEDIO ESCOLAR

Las actuaciones del Departamento de Didáctica tienen como destinatarios al público en general: al ciudadano de Mérida y al turista que viene a visitarla. Sin embargo, hay un sector dentro de la población que requiere actuaciones más específicas y adecuadas a él, nos referimos a la POBLACION ESCOLAR. Para ella se editó el año pasado un material didáctico que, bajo el título "DE LAS SIETE SILLAS A LOS SEIS MIL ASIENTOS: LA ARQUEOLOGIA", presenta una secuenciación de actividades que, en este caso, dejan de ser elementos de refuerzo o comprobación de conocimientos, para constituirse en elementos básicos para que los alumnos construyan por sí mismos los conceptos objeto del estudio.



Los jóvenes en edad escolar han sido, también, los principales protagonistas de las Jornadas de Difusión de las Actividades del Patronato, desarrolladas el pasado mes de octubre, fundamentalmente en lo que se refiere a su participación en las VISITAS A LAS EXCAVACIONES Y MONUMENTOS. Además del interés que cualquier persona pueda tener por conocer las intervenciones arqueológicas que se realizan en su entorno, hay que valorar el hecho de que en nuestra ciudad, solamente entre los Institutos Extremadura y Santa Eulalia, más de cuatrocientos jóvenes cursan la asignatura de Arqueología.

Que los visitantes pudieran conocer las excavaciones, el proceso arqueológico que se lleva a cabo, los nuevos conocimientos que sobre nuestra historia nos aportan y, fundamentalmente, que tras su visita, tuvieran la oportunidad de crearse SU PROPIA OPINION, han sido los objetivos de estas Jornadas.

PREHISTORIA. LOS METALES

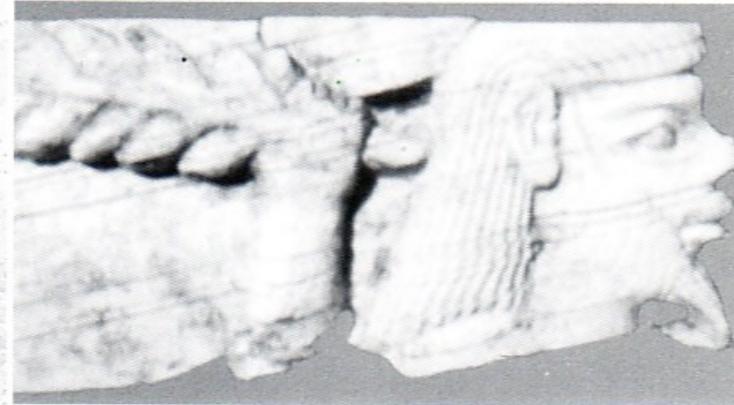
Durante el Calcolítico –Edad del Cobre– se produce, por primera vez, una ocupación estable del territorio emeritense. Se trata de poblados dedicados a la agricultura, ganadería, caza y recolección, pero que presentan, en algunos casos, murallas, armas y utensilios de cobre, cerámica campaniforme, etc. Dentro del actual casco urbano se han encontrado restos de este periodo en la Avda. J. Carlos I y en Morería.

Las pinturas rupestres esquemáticas en la comarca de Mérida, que se extienden desde finales del Neolítico hasta la Edad del Hierro, alcanzan en el Calcolítico su máximo apogeo.

Del Bronce hay menos vestigios en nuestra ciudad y sus alrededores –recientemente se han hallado restos de asentamientos en Morería–, así como de la Edad del Hierro, de la que hay constancia por una serie de objetos –Tesoro de Mérida, carro votivo, Kernos, exvotos, útiles, etc.– pero que, al carecer la mayoría de un contexto arqueológico definido, impiden afirmar, de momento, la existencia de un asentamiento estable en la zona de la actual Mérida, cuando en el año 25 a. C. se fundó Augusta Emerita, aunque conozcamos a los pueblos prerromanos que vivieron en la zona: lusitanos al norte del Guadiana y turdetanos al sur, así como su oposición a la ocupación romana.

COLECCIÓN COMARCAL DE PREHISTORIA

De las etapas culturales que se suceden durante la Edad de los Metales existen escasas estructuras de edificaciones en nuestra ciudad, aunque sí se encuentran ciertos vestigios que nos informan de asentamientos humanos.



En las salas de la Colección Comarcial de Prehistoria se encuentran expuestos una serie de objetos y restos que nos documentan las principales actividades humanas: agricultura, ganadería, caza, pesca, industrias –agroganaderas, mineras, metalúrgicas–, artesanía y comercio. También sus creencias religiosas se testimonian mediante ídolos.

Entre los s. VIII a. C. al IV a. C. comienza a evidenciarse un contacto con los pueblos fenicio y griego. En estas fechas se datan, entre otros, una serie de productos de lujo localizados en Mérida o sus cercanías como algunos vasos griegos o como el bajorrelieve en marfil que se reproduce más arriba.



Iluminación Templo de Diana

LEY DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL. 1985

Art. 40.1. ...forman parte del Patrimonio Histórico Español los bienes muebles o inmuebles de carácter histórico, susceptible de ser estudiados con metodología arqueológica, hayan sido o no extraídos y tanto si se encuentran en la superficie o en el subsuelo, en el mar territorial o en la plataforma continental. Forman parte, asimismo, de este patrimonio, los elementos geológicos y paleontológicos relacionados con la historia del hombre y sus orígenes y antecedentes.

Art. 40.2. Quedan declarados bienes de interés cultural...las cuevas, abrigos y lugares que contengan manifestaciones de arte rupestre.

- La BIBLIOTECA del Patronato de la Ciudad Monumental de Mérida, cuenta con un total de 1.253 volúmenes entre libros especializados y revistas científicas referentes a temas arqueológicos y métodos de excavación e históricos –desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna–. Los intercambios de publicaciones, tanto con centros de investigación nacionales como extranjeros, nos permiten conocer los avances en la investigación arqueológica y tener una visión amplia de la misma. La Biblioteca está a disposición del público, especializado o no, que quiera consultarla.

- Revistas especializadas en arqueología –las italianas ARCHEO Y ARCHEOLOGIA VIVA, la española REVISTA DE ARQUEOLOGIA– muestran su interés por el proyecto de arqueología urbana en Mérida, incluyéndolo recientemente entre sus páginas.

- Teatro y Anfiteatro romanos.
- Casa del Anfiteatro.
- Casa del Mitreo.
- Alcazaba árabe y Conventual santiaguista.
- Excavación arqueológica y centro de interpretación de la iglesia de Santa Eulalia (este monumento abre a las 10 h. y cierra los domingos).

VERANO

9 h.-13'45 h. 17 h.-18'45 h.

INVIERNO

9 h.-13'45 h. 16 h.-17'45 h.