

## **XV CURSO DE ARQUEOLOGIA (MÉRIDA):**

El objetivo de este curso teórico-práctico dirigido a estudiantes universitarios, pretende ofrecer una formación metodológica en documentación de excavación (en la complejidad del medio urbano) y unos conocimientos centrados en la evolución de una ciudad desde la etapa Romana a la Medieval. Se pondrá especial atención en ofrecer una visión diacrónica de la cultura material y en aprender a documentar los contextos estratigráficos y realizar el dibujo de campo y de cerámica.

El curso repartirá las sesiones teóricas en horario de mañana y tarde, complementándose con visitas a los recintos monumentales, museos y centros de interpretación y con la asistencia a unas jornadas de arqueología medieval.

### **EQUIPO TÉCNICO DE LA EXCAVACIÓN:**

Arqueólogo director de la excavación: Gilberto Sánchez

Arqueóloga monitora: Sara Rodríguez

Dibujante monitor: Valentín Mateos

Lugar de intervención: Excavación en la Casa Romana del Anfiteatro.

Lugar de clase: Sala de reunión del Consorcio (calle Reyes Huertas, nº 5).

Secretaría: Milagros Ranz Alonso

Dirección del curso: Miguel Alba

### **PONENTES:**

- Acero, Jesús (arqueólogo de la Junta de Extremadura).
- Alba, Miguel (director científico del Consorcio).
- Alonso, Ángela (profesora de la Universidad de Extremadura).
- Ambrona, Emilio (arqueólogo del Consorcio de Mérida).
- Álvarez Martínez, José M<sup>a</sup> (director del Museo Nacional de Arte Romano).
- Barca, Javier (antropólogo físico, prof. Universidad de Extremadura).
- Barroso, Antonio (abogado del Consorcio).
- Barroso, Yolanda (historiadora del Consorcio).
- Bejarano, Ana (coordinadora del área de documentación del Consorcio).
- Bello, José Ramón (arqueólogo de la Junta de Extremadura).
- Cerrillo, Enrique (catedrático, profesor de la Universidad de Extremadura).
- Collado, Hipólito (jefe de sección de arqueología de la Junta de Extremadura).
- Cruz Villalón, Mariota (catedrática, profesora de la UEX).
- Enriquez Navascués, Juan Javier (profesor de la Universidad de Extremadura)
- Feijoo, Santiago (arqueólogo del Consorcio).
- Franco, Bruno (coordinador del departamento de investigación del Consorcio).
- García Arranz, José Julio (profesor de la Universidad de Extremadura)
- González, José Manuel (conservador del Museo Provincial de Cáceres).

- Guerra, Santiago (arqueólogo de la Junta de Extremadura).
- Lozano Bartolozzi, M<sup>a</sup> del Mar (catedrática, profesora de la UEX).
- Mateos, Pedro (director científico del Instituto de Arqueología de Mérida).
- Mateos, Valentín (dibujante del Consorcio).
- Mosquera, José Luís (arqueólogo, Junta de Extremadura).
- Morán, Carlos (investigador del Instituto de Arqueología de Mérida)
- Morgado, Francisco (historiador del Consorcio).
- Nogales, Trinidad (directora del departamento de investigación del MNAR).
- Palma, Félix (arqueólogo del Consorcio).
- Pizzo, Antonio (investigador del Instituto de Arqueología de Mérida).
- Rodríguez, Sara (arqueóloga del XV Curso de Verano).
- Sabio, Rafael (conservador del Museo Nacional de Arte Romano).
- Sánchez, Gilberto (arqueólogo, coordinador de excavaciones del Consorcio).
- Sánchez, Pedro Dámaso (arqueólogo, coordinador de Conservación del Consorcio).
- Sastre, Isaac (investigador posdoctoral en Oxford).

#### OBJETIVOS DE FORMACION TEORICA (bloques temáticos):

1. La arqueología urbana: el caso de Mérida.
2. Prehistoria.
3. La capital de la Lusitania: Augusta Emerita.
4. Mérida Visigoda.
5. Mérida Islámica.
6. Mérida medieval y Moderna.
7. Arqueología de la Arquitectura.
8. Trabajo de campo:
  - Manejo de herramientas
  - Sistema de Registro de datos.
  - Dibujo de estructuras
  - Topografía
  - Fotografía
9. Documentación de la excavación:
  - La ficha de unidad estratigráfica
  - Actividades y matrices
  - Informatización de la Planimetría
10. Los Materiales
  - Materiales (limpieza, clasificación, selección, siglado, inventario)
  - Dibujo de cerámica.

## **PROGRAMACIÓN DEL CURSO**

**La jornada de excavación comienza a las 7 h y termina a las 14 h. (a excepción de los jueves días 14 y 21 y los fines de semana). Las conferencias se impartirán por la tarde de 18 h a las 20: 30 h).**

**Día 12** (mañana y tarde):

8:30 h Presentación del curso en el Teatro Romano.

9 h Visita guiada por Gilberto Sánchez a la excavación de la Casa del Anfiteatro.

10,30 h Inauguración en la Asamblea de Extremadura (con autoridades de la Asamblea).

-Conferencia inaugural a cargo de María del Mar Lozano Bartolozzi: “Hitos de comunicación en la ciudad postmusealizada”.

-Descanso

-Conferencia de Moisés Bazán Huerta: “Usos y mensajes de la Escultura Romana y Contemporánea”.

-Conferencia de José Luís Mosquera Müller: “Picaresca y falsificaciones del Patrimonio Arqueológico”.

-Descanso

-Conferencia de Miguel Alba: AVGVSTA EMERITA.

(Tarde, 18h-20:30).

-Conferencia de Juan Javier Enríquez Navascués: “La Prehistoria en el territorio de Mérida”.

-Conferencia de Hipólito Collado: “El arte rupestre paleolítico y pre-esquemático en Extremadura”

-Conferencia de José Julio García Arranz: “Arte rupestre esquemático en Extremadura”.

-22 h. Convivium (convivencia).

**Día 13** (miércoles, 18 h- 20: 30 h):

-Conferencia de Carlos Morán: “Visiones de los restos arqueológicos de Mérida (ss XVI-XIX)”.

-Conferencia de Pedro Mateos: “El proyecto del Teatro y Anfiteatro de Mérida”.

-Conferencia de Antonio Pizzo: “Procesos y técnicas edilicias de la arquitectura pública romana”.

**Día 14** (jueves, mañana y tarde)

II Jornadas de Arqueología e Historia de la Marca Inferior de Al-Andalus.

**Día 15** (viernes, de 18 a 20: 30 h).

-Conferencias de José Ramón Bello: “La cerámica romana”.

**Día 16** (sábado, excursión a Alcazaba- Proserpina y Aljucén).

-10:30 h Conferencia itinerante en la Alcazaba, por Santiago Feijoo: “Arqueología de la Arquitectura”.

-Conferencia de Santiago Feijoo y Sara Rodríguez en Proserpina: “La conducción de los Milagros y Proserpina”.

13h- 14:30: Baño en Termas romanas.

14:30: Comida Romana.

**Día 17** (Domingo)

Visita al Conjunto Monumental

**Día 18** (lunes, 18 h-20: 30 h).

-Conferencia de Pedro Dámaso Sánchez: “El territorio emeritense en época romana”.

-Clase teórico-práctica impartida por Valentín Mateos sobre Dibujo de materiales arqueológicos.

**Día 19** (Martes, 18 h –20: 30 h)

-Conferencia de Félix Palma: “El Foro de Emerita y el Templo de Diana”.

-Conferencia de Ana Bejarano: “El mundo funerario en Augusta Emerita”.

-Conferencia de Jesús Acero: “Ingeniería hidráulica y sistemas de evacuación en una ciudad romana: cloacas, desagües y letrinas”.

**Día 20** (miércoles, 18 h- 20:30 h).

-Conferencia de Antonio Barroso: “Legislación y patrimonio histórico emeritense”.

-Conferencia de Yolanda Barroso: “Difusión del Patrimonio emeritense”.

-Conferencia de Emilio Ambrona: “La musealización del yacimiento de Mérida”.

-Conferencia de Miguel Alba: “El Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida”.

**Día 21** (jueves, CACERES, 8 h- 14:30 h).

9 h. Visita a NORBA CAESARINA

10:30 h Conferencia de Ángela Alonso: “El control del territorio en época romana”.

Conferencia de Enrique Cerrillo: “Caparra: una ciudad romana de provincias”.

Visita guiada por José Miguel González Bornay al Museo Arqueológico Provincial de Cáceres.

Conferencia de M<sup>a</sup> Cruz Villalón: “La escultura visigoda”.

Conferencia de Javier Barca: “Antropología física”.

**Día 22** (viernes, 8 h- 20 h).

-Clase teórico-práctica sobre planimetría e informatización del dibujo de campo, por Valentín Mateos.

**Día 23** (sábado, 11 h)

-Conferencia itinerante de Hipólito Collado y Santiago Guerra sobre el yacimiento romano de Medellín (excursión, con salida a las 11 h). Visita guiada al Parque Arqueológico de Medellín.

-Cotejar las aguas procelosas del ANA.

**Día 24** (domingo)

-Visita a los monumentos

**Día 25** (lunes, 18 h -20:30 h)

-Conferencia de José María Álvarez Martínez: “Las obras públicas romanas de Mérida”.

-Conferencia de Isaac Sastre: “Arqueología del cristianismo en Mérida”.

-Conferencia itinerante al MNAR por Rafael Sabio.

**Día 26** (martes, 17 h –20 h)

-Conferencia de Miguel Alba (y visita itinerante por la ciudad y la colección del Museo): “Mérida en época Visigoda”.

**Día 27** (miércoles, 11 h)

-Conferencias de Francisco Morgado: “Mérida en época Moderna”.

-Examen

-Evaluación, entrega de certificados y Clausura.