

# MECENAS

BOLETÍN INFORMATIVO

Dibujo: J. Suárez

## PROYECTO MECENAS 2005



Enero 2006



# Actividades realizadas en el último trimestre

© Fotos: A. Barroso



## La Orden de Santiago en Extremadura: Llerena

El día 23 de octubre se realizó una visita guiada a Llerena enmarcada en el programa "La Orden de Santiago en Extremadura", desarrollado en el año 2005. Con él hemos pretendido hacer un recorrido por algunos de los enclaves más significativos relacionados con la historia de esta institución en nuestra región. La primera visita se realizó en el mes de mayo al Castillo de Segura de León, sede de la Encomienda Mayor de la Orden desde mediados del siglo XV, al Conventual santiagouista de

Calera de León y al Monasterio de Tentudía; en el mes de junio se visitó el Conventual santiagouista de Mérida y, por último, en octubre se realizó esta visita a Llerena. Esta ciudad, con un rico patrimonio histórico y artístico, y Mérida fueron cabeza de los dos partidos en los que, a mediados del siglo XV, se dividió administrativamente la Provincia de León dependiente de la Orden de Santiago. Por la tarde, acompañados de Jesús Martínez, arquitecto encargado de su adecuación, se visitó el teatro romano de Regina.



## Visitas guiadas al Teatro y Anfiteatro romanos

Los mecenas de la Ciudad Monumental de Mérida pudieron participar, gratuitamente, en las visitas nocturnas guiadas por historiadores y arqueólogos que durante los puentes de Los Santos y de la Constitución se realizaron al recinto del Teatro y Anfiteatro romanos.

## XI Jornadas de Difusión

Como es habitual desde que comenzó el Programa Mecenas, sus asociados son los destinatarios de algunas de las actividades que se programan durante el desarrollo de las Jornadas de Difusión. El año 2005, al celebrarse el cuarto centenario de la obra de Cervantes: Don Quijote, el Consorcio ha querido aproximarse a la Mérida de aquellos tiempos, la del siglo XVII, aprovechando los trabajos de investigación histórica y arqueológica de los que se dispone y con la ayuda del historiador local Moreno de Vargas, autor, en esas fechas -1633-, de la primera historia de la ciudad. El resultado ha sido, entre



© Fotos: J.M. Romero

otras actuaciones, la puesta en funcionamiento de la representación de la obra de teatro: "La Aventura de Mérida" o de cómo el Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha hizo parada, posada y visita a la ciudad de Mérida acompañado por su escudero Sancho Panza y de lo que allí le ocurrió y las gentes que conoció, escrita, por encargo del Consorcio, por el dramaturgo Miguel Murillo y puesta en escena por la Compañía de Teatro Producciones Las Siete Sillas. Una de las representaciones tuvo como invitados a los Mecenas de la Ciudad

Monumental, los cuales, al término de la misma, pudieron disfrutar de una cena temática: Gastronomía del siglo XVII, organizada con el Parador de Turismo.

## Rutas temáticas

El día 10 de diciembre, en el que se celebra la festividad de la patrona de la ciudad, la mártir Santa Eulalia, el Consorcio organizó unas visitas temáticas, gratuitas, destinadas a los emeritenses y, en particular, a los Mecenas. Las rutas fueron las siguientes:

### ...Érase una vez *Augusta Emerita*: Mérida romana.

- Recorrido: Puente sobre el Guadiana, Arco de Trajano, calle Holguín, Templo de Diana, Decumanus maximus, Teatro y Anfiteatro.

### Los orígenes del cristianismo: Mérida visigoda

- Recorrido: Puente sobre el Guadiana, Morería, Colección visigoda, Santa Eulalia y Xenodoquio.

### Bajo la media luna, Marida: Mérida islámica

- Recorrido: Puente sobre el Guadiana, Alcazaba y Morería.



# Próximas actividades

© Foto: J.M. Romero

## Castellum Aquae y Foro Provincial

En el mes de noviembre del pasado año se inauguraron los dos últimos proyectos de conservación y adecuación llevados a cabo por el Consorcio de la Ciudad Monumental.

El primero de ellos ha tenido como protagonista el Arco de Trajano. Este monumento, presente en el urbanismo de la ciudad durante dos mil años, ha renovado su aspecto y su presentación gracias a los trabajos realizados por el Consorcio y el Instituto de Arqueología: se ha profundizado en su estudio, se ha recuperado su altura original dejando visible, después de mucho tiempo, su

apoyo en la vía original, se ha dotado de iluminación artística y se ha ampliado la cartelería interpretativa.

El segundo, el *Castellum Aquae*, que se encontraba en una situación de abandono tras una primera excavación relizada al derribarse la ermita del Calvario, se ha terminado de excavar y acondicionado para la visita pública tras la intervención realizada por el Consorcio a través del Programa Mecenas que eligió estos restos arqueológicos como proyecto en el que invertir las aportaciones de sus socios.

Ambos enclaves serán el objetivo de la visita guiada que se realizará, para los Mecenas, en el próximo mes de febrero.



4



© Foto: J.M. Romero

5

# Próximas actividades

© Foto: CCMM

## Ruta senderista patrimonial: Conducciones subterráneas y Casa Herrera

En el mes de marzo se va a organizar una ruta senderista para los Mecenass que, partiendo del Acueducto de San Lázaro, junto al Circo, seguirá el recorrido subterráneo del mismo. Esta conducción, que toma sus aguas de varios arroyos y manantiales -Valhondo, Las Tomas y Casa Herrera-, está formada por una amplia red de galerías subterráneas con bóvedas de medio punto. A lo largo de su recorrido presenta una serie de



registros por los que se accede a su interior, que se realizaron para facilitar su limpieza y conservación, y que son los que nosotros utilizaremos para poder conocerlas por dentro. La ruta finalizará en la Basílica de

Casa Herrera. Datada su construcción en torno al año 500, forma parte del amplio conjunto de edificios religiosos que en los primeros siglos del cristianismo en Mérida poblaron la ciudad y su entorno. Se trata de una iglesia de doble ábside con tres naves separadas por columnas. Tiene construcciones anejas entre las que cabe destacar un baptisterio considerado uno de los más interesantes de su género en la Península Ibérica. Su rica decoración, la presencia de varias piscinas bautismales y numerosas tumbas son indicativos de la

importancia que esta iglesia tuvo. Por último, unos grafitis árabes realizados en algunas de las columnas nos informan de la pervivencia de este espacio -aunque no del uso que tuvo- en época islámica.

# Proyecto Mecenass 2005

## Proyecto Mecenass 2005

Las aportaciones económicas realizadas por particulares y empresas asociados al Programa Mecenass se destinan cada año a financiar un proyecto de adecuación del patrimonio histórico y/o arqueológico emeritense. Para el año 2005 se han elegido tres propuestas que fueron enviadas a todos los mecenass en el mes de diciembre para proceder a la selección de una de ellas. Las propuestas fueron:

1. Apertura y adecuación de las llamadas "Termas de la Calle Reyes Huertas".
2. Adecuación de las termas situadas junto al acueducto de San Lázaro.
3. Adecuación a la visita de las termas ubicadas en el Centro Cultural "Alcazaba".

En enero se procedió al recuento de los votos con el siguiente resultado:

- Número de socios: .....726
- Votos recibidos: .....298 (41%)
- Votos nulos: .....1
- Votos válidos: .....297

Recuento de votos:

- Propuesta 1: .....123 (41,41%)
- Propuesta 2: .....140 (47,13%)
- Propuesta 3: .....30 (10,10%)
- Votos blancos: .....4 (1,34%)

Por tanto, el proyecto seleccionado ha sido **la adecuación de las termas situadas junto al acueducto de San Lázaro y su integración en un parque público**.

En el mes de junio de 2005, dentro del proyecto global denominado Colector II que engloba una serie de actuaciones arqueológicas por toda su traza, comenzó una intervención, dirigida por el arqueólogo del Consorcio, Pedro D. Sánchez, en el parque que se encuentra situado al lado del acueducto de San Lázaro coincidiendo con el espacio destinado a la realización de un colector de aguas residuales.

Con esta intervención se ha sacado a la luz un complejo termal, que aún no se ha excavado completamente, donde son visibles numerosas estructuras relacionadas con esta instalación.

Está situado al lado de una de las calzadas de acceso a la ciudad. Posee una entrada que daría paso a una sala que puede ser identificada como *apodyterium* o vestuario con algunos restos de los bancos adosados a los muros, así como un pavimento de mortero hidráulico que servía de suelo a la estancia.

Se conserva un sistema subterráneo de grandes dimensiones que calentaba una de las estancias principales del conjunto termal. Este sistema romano -*hipocaustum*-, con muros y arquerías fabricadas en ladrillo, conserva dos embocaduras desde donde se alimentaba la calefacción -*praeurnia*-.

Otras estancias que se han documentado durante la excavación son: una habitación de servicio, una piscina probablemente de agua fría, unas posibles letrinas y restos de un pórtico de grandes dimensiones.

La selección de este conjunto como Proyecto Mecenass 2005 va a permitir:

- Completar la excavación de este conjunto de estructuras ampliando el área intervenida en unos 200 ó 300 metros cuadrados. Con ello, además de poder confirmar datos que han quedado entre interrogantes con la primera intervención, se podrá precisar si este conjunto termal era de carácter público o privado, así como determinar si otras estructuras exhumadas hacia el norte de este complejo pudiesen relacionarse con el mismo como, por ejemplo, una piscina de grandes dimensiones, posible *natatio*, y el pórtico relacionado con una sala de grandes dimensiones que pudiese ser la palestra.
- Acondicionar los restos arqueológicos garantizando con ello la conservación de los mismos.
- Adecuar los restos a la visita pública mediante la integración de los mismos en el Parque, la ejecución de un proyecto de iluminación y la elaboración de recorridos y carteles explicativos.

## Entidades Colaboradoras



**Artes Gráficas BOYSU**  
Descuento del 10% en todos los servicios y productos.



**Cerámica artística TERRACOTA**  
Descuento del 10% en producción del taller.



**Clínica DIANA:**  
Descuento del 10% en servicios médicos.



**DIANA prevención y salud**  
Descuento del 10% en proyectos de consultoría.



**Electricificaciones DELGADO**  
Descuento del 3% al 15% en determinados productos.



**EX-OFFICINA ANTEA**  
Dto. del 10% en mosaicos y reproducciones de venta en el taller, excepto piezas únicas.



**Foto PATÓN**  
Descuento del 10% en carretes y portafotos.



**Hotel LAS LOMAS**  
Dto. del 25% sobre tarifa general del hotel y 10% en restaurante, carta y menú.



**Hotel NOVA ROMA - VII SILLAS**  
Descuento del 10% en alojamiento y restaurante.



**La Despensa del CASTÚO**  
Descuento del 10% en servicio bar.



**Papelería librería CASCÓN CHITO**  
Descuento del 10% en papelería, excepto algún producto y ofertas.



**PARADOR de Mérida**  
Descuento del 10% en menú y carta de restaurante.



**Radiadores SÁNCHEZ**  
Descuento del 10% en servicios.



**Viajes MITREO**  
Descuentos en viajes.



**Vinos COLOMA**  
Descuentos del 10% en cursos de cata y en vinos de crianza.



**Taller BARROSO**  
Descuento del 10% en artículos de taller.



**Automáticos FAME**  
Descuento del 10% en artículos de hostelería.



**Mesón El YANTAR**  
Descuento del 5% sobre venta de productos de Extremadura.

## Patrocinio Honorífico



## Patrocinio Especial



## Patrocinio General



## Benefactores



F.A.M. Almacenes  
"EL BARATO"

## Medios de Comunicación Colaboradores



COPE  
MÉRIDA

ONDA  
CERO  
RADIO

SER Mérida  
Cadena  
SER  
95.6 FM