

Proyecto Mecenas 2006: Adecuación para la visita de los restos arqueológicos de la Basílica visigoda de Casa Herrera

El día 9 de febrero de este año se procedió al recuento de los votos emitidos por los socios del Programa Mecenas para la elección del proyecto a ejecutar, en el marco del citado programa, con la financiación obtenida en el año 2006.

Los porcentajes de votos recibidos para cada proyecto propuesto fueron los siguientes:

1. Apertura y adecuación para la visita de la basílica visigoda de Casa Herrera: 34,39 %.
2. Adecuación para la visita de las termas ubicadas en el Centro Cultural “Alcazaba”: 29,76 %.
3. Consolidación y adecuación de la muralla romana y de la torre albarrana situadas en la calle Arzobispo Mazona: 32,36 %.

Por tanto, el proyecto ganador ha sido el que propone intervenir en la Basílica visigoda de Casa Herrera.

Estos restos arqueológicos, excavados por primera vez en 1943 por Serra Rafols, se encuentran a unos siete kilómetros al Norte de Mérida. La siguiente intervención se realizó en 1968 bajo la dirección de Thilo Ulbert y el departamento de Madrid del Instituto Arqueológico Alemán. Finalmente, en los primeros años de la década de los setenta del siglo XX, Thilo Ulbert y Luis Caballero ampliaron las excavaciones y el Estado procedió a la expropiación de estos restos y su entorno para facilitar su conservación. Los alrededores de la basílica fueron objeto de una nueva intervención efectuada en 1987. Actualmente, el Consorcio de la Ciudad Monumental efectúa labores de conservación y limpieza periódicas en este enclave que permanece cerrado al público.

Con la elección de este proyecto, se pondrán en marcha una serie de actuaciones que permitirán su apertura y visita pública:

- Intervención arqueológica.
- Adecuación del espacio: cerramiento, acondicionamiento del entorno inmediato, accesos, señalética, etc.
- Trabajos de consolidación y restauración que garanticen la conservación de los restos arqueológicos.
- Adecuación museográfica para la visita: recorridos, papelería interpretativa, recursos museográficos, reintegraciones, etc.
- Iluminación monumental.

La ejecución de este proyecto contribuye a consolidar la importancia patrimonial de Mérida tanto por su legado de diferentes etapas históricas como por el extenso territorio en el que éste se manifiesta. La basílica de Casa Herrera es un magnífico ejemplo de la colonización de las áreas rurales por las edificaciones religiosas cristianas en los primeros siglos del cristianismo. Se trata de una iglesia de doble ábside con tres naves separadas por columnas. Tiene construcciones anejas entre las que cabe destacar un baptisterio considerado uno de los más interesantes de su género en la Península Ibérica. Su rica decoración, la presencia de varias piscinas bautismales y numerosas tumbas son indicativos de la importancia que esta iglesia tuvo. Por último, unos grafitis árabes realizados en algunas de las columnas nos informan de la pervivencia de este espacio -aunque no del uso que tuvo- en época islámica.



