

D

entro de las actuaciones que el Consorcio de la Ciudad Monumental realiza para hacer llegar a los ciudadanos su trabajo, se inscriben estas II Jornadas de Difusión, en las que arqueólogos, historiadores y colaboradores del Consorcio explican, directamente a todas las personas interesadas, las aportaciones más novedosas de su labor diaria.

El dinamismo que requieren unas jornadas que se destinan a un amplio sector de la población, no permite hacer un recuento exhaustivo de toda la actividad del último año, pero sí, al menos, se han querido tratar aquellos temas que, en ese tiempo, han suscitado un mayor interés en la calle y aquellos otros que, sin haber tenido eco entre la población, marcan el ámbito de investigación propio del Consorcio.



CONSORCIO DE LA CIUDAD MONUMENTAL, HISTÓRICO-ARTÍSTICA Y ARQUEOLÓGICA DE MÉRIDA

II Jornadas de difusión

11 al 15 de noviembre de 1996



**INAUGURACIÓN: "DESDE LAS SIETE SILLAS",
PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS**

Lunes, 11 de noviembre, a las 19 h.

VISITAS A LA EXCAVACIÓN DE MORERÍA

11 al 15 de noviembre

COMUNICACIONES

Martes, día 12 de noviembre,
a partir de las 18,30 h

Miércoles, día 13 de noviembre,
a partir de las 18,30 h

DÍA DE PUERTAS ABIERTAS

Jueves, día 14 de noviembre

Teatro Romano:

- Presentación de las Jornadas
- Inauguración de la exposición permanente de fotografías "Desde las Siete Sillas...", instalada en la sala de firmas del Teatro.
- Presentación de la imagen corporativa del Consorcio de la Ciudad Monumental.

Durante estos días estará abierta al público la excavación de la zona Arqueológica de Morería. Para realizar las visitas, preferentemente en grupos, y en horario de 8 h. a 14 h. y de 16,30 h. a 18 h., se deberá contactar con el Departamento de Didáctica del Consorcio, llamando al teléfono 38 11 60, a fin de fijar día y hora.

El recorrido por el yacimiento —diferente al realizado durante las jornadas del año anterior— será guiado por los arqueólogos responsables de la excavación.

Durante los días 12 y 13 de noviembre se realizará un ciclo de comunicaciones en el salón de actos del Museo Nacional de Arte Romano, impartidas por arqueólogos, historiadores y colaboradores del Consorcio de la Ciudad Monumental.

- Dra. D. María del Mar Lozano Bartolozzi, Directora del Consorcio de la Ciudad Monumental:
El Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida.
- Dr. D. Pedro Mateos Cruz, Coordinador de Excavaciones:
Excavaciones en la ciudad de Tusculum.
- D. Pedro Dámaso Sánchez Barrero, arqueólogo:
Instalaciones alfareras romanas en la zona de los Bodegones.
- D. Eulalia Gijón Gabriel, arqueóloga y D. Ana Moltalvo Frías, arqueóloga:
Excavaciones en el Circo romano de Mérida. Nuevas aportaciones.
- D. Miguel Alba Calzado, arqueólogo, director de las excavaciones de Morería:
Presencia mozárabe, islámica y morisca en Morería.
- D. Rocío Ayerbe Vélez, arqueóloga, D. Hipólito Callado Giraldo, arqueólogo y D. Miguel Hernández López, arqueólogo:
Últimos hallazgos en Morería.
- D. Félix Palma García, arqueólogo:
Un tesoro, de monedas de oro y plata, aparecido en Morería.
- D. Yolanda Barroso Martínez, historiadora y D. Francisco Morgado Portero, historiador:
Consideraciones sobre las ermitas emeritenses.
- Dr. D. Antonio Navareño Mateos, profesor de Historia del Arte. Universidad de Extremadura:
Mérida, dos mil años después.
- Dra. D. Aurora Ruz Mateos, Ilma. Sra. Directora General de Patrimonio Cultural y D. Javier Cano Ramos, historiador del arte:
Proyecto Vía de la Plata.

Durante todo este día se podrán visitar gratuitamente los monumentos de Mérida.



CONSORCIO DE LA CIUDAD MONUMENTAL, HISTÓRICO-ARTÍSTICA Y ARQUEOLÓGICA DE MÉRIDA

Junta de Extremadura, Ministerio de Educación y Cultura, Excmo. Diputación Provincial de Badajoz y Excmo. Ayuntamiento de Mérida